

**Nº 319**  
De l'1 al 15 de març  
**2020**

## Quatre ratlles

**La situació d'excepcionalitat que s'està vivint amb la detecció del coronavirus SARS-CoV-2** reafirma la idea d'aldea global que va desenvolupar el sociòleg canadenc Marshall McLuhan (1911-1980). Rebem informació d'allò que passa en cada moment en cada lloc de la Terra, però de vegades, es generen notícies falses que aixampen l'alarma social.

Respecte al coronavirus, cal estar informats, i també cal tindre bona cura de quina és la procedència de les notícies que ens arriben. Recomanem que la informació es busque en fonts mèdiques professionals i en fonts oficials. En el cas del territori valencià, al web de la Conselleria de Sanitat, amb la informació actualitzada: <http://www.san.gva.es/coronavirus> En el cas del govern espanyol, al web del Ministeri de Sanitat <https://www.msbs.gob.es/> Y en el cas d'organismes internacionals, l'Organització Mundial de la Salut: <https://www.who.int/es>

## 8M **Día Internacional de las MUJERES**

El 8 de Marzo, Día Internacional de las Mujeres, es una fecha que se celebra en todo el mundo desde 1978, a raíz de una propuesta de la Asamblea General de la ONU, para recordar a quienes fueron las pioneras en la demanda por la igualdad de derechos y oportunidades. Cuatro hitos marcan este día: la marcha de cientos de mujeres en Nueva York contra los bajos salarios y las condiciones inhumanas del trabajo (1857), la Conferencia Internacional de Mujeres en Dinamarca (1910), la muerte de más de 140 mujeres obreras inmigrantes en una fábrica de Boston (1911) y la declaración de huelga de las mujeres rusas en demanda de "pan y paz" frente a la primera guerra mundial (1913). Desde 2018, el 8M ha cobrado una fuerza especial con la convocatoria de la huelga mundial de mujeres para luchar con un impulso renovado por los derechos propios, la igualdad, el fin de la brecha salarial, el fin de la violencia machista y la defensa de la dignidad de los llamados trabajos invisibles, entre otras muchas reivindicaciones pendientes. Se está consi-

guiendo así que conductas que se consideraban inamovibles estén su-  
cumbiendo definitivamente: hay que acabar ya con la violencia sexual machista y con la trata de seres humanos con fines de explotación sexual. Una violación individual o en grupo es un acto execrable que no tiene ni eximente ni atenuante; el acoso sexual en el trabajo, en la calle, en espacios de ocio o en entornos familiares o de amistades son rémoras de las que hay que desprenderse; ...

Asistimos a un nuevo concepto de igualdad y de reparto del poder político y económico en las sociedades avanzadas, y es evidente que va a hacer falta mucha pedagogía para adentrarnos en esta nueva realidad: formación continua en el ámbito educativo, en el mundo de la empresa y sindical, en los movimientos sociales y en la política, en el sector sanitario y de servicios sociales, en las fuerzas y cuerpos de seguridad, en la carrera judicial y fiscal, en la abogacía... El camino no va a ser fácil, por la propia reacción de conductas largo tiempo enquistadas, o por las propias contradicciones del mundo en que vivimos, pero es un camino que ya no tiene retorno. Bienvenidos sean los cambios, porque serán buenos para todos y para todas.



**Aneu amb cura, que el sol de març porta refredats**

# Imatges del curs: Carnestoltes 2020

Un any més, hem celebrat les Carnestoltes a l'Escola d'Adults de Torrent. Aquesta festa va sorgir fa ja 35 anys per iniciativa d'un grup d'alumnes de formació bàsica, i és per a l'Escola una activitat de referència, en la qual participen centenars de persones de l'EPA i de tot el poble de Torrent.

Les Carnestoltes tenen diferents moments de referència... L'acte del Pregó i despertar de l'Ós, que dona inici a la festa i que enguany hem fet el dijous, dia 13 de febrer. Els Manaments del Rei de Carnestoltes, amb instruccions per a portar a classe diferents detalls que ens recorden la festa, que hem celebrat els dies 17 al 20 de febrer. La Cercavila i el ball de Carnestoltes, amb un espectacle de foc, llum, música, color i diversió, amb la Colla de Dimonis de Massalfassar, la Xaranga de la UMT, la batucada Cientambores i l'Orquestra i, sobre tot, la presència i cooperació de centenars de persones de l'Escola d'Adults i de moltes entitats de Torrent que volen formar part d'una festa mil·lenària.





# Imatges del curs: Carnestoltes 2020



## MIL KILOS DE SOLIDARITAT, MIL GRÀCIES...

Hem tornat a realitzar la campanya "Jo també em puge a la Caravana Solidària"

**Aquesta campanya**, territori ric en pesca i fosfats una vegada més, ha permès que formava part de l'Estat arrebregar arròs i llegums per Espanyol fins l'any 1976, al ser traslladats als campaments de refugiats sahrauís en territori algerià. També hem comptat amb la presència de Sergio Fernández, membre de la Federació d'Associacions de Solidaritat amb el Poble Sahrauí, que ens va explicar quina és la situació en la que viuen les persones refugiades i ens va fer un repàs d'història explicant els esdeveniments que provocaren la situació que encara avui suporten els ciutadans de la República Àrab Sahrauí Democràtica. El Sàhara era un

territori ric en pesca i fosfats que formava part de l'Estat Espanyol fins l'any 1976, al qual se'l va privar del dret reconegut d'autodeterminació, i que va ser ocupat per Marroc, obligant a bona part de la població a viure en campaments de refugiats. Marroc va construir un mur de més de 2.500 km. de llarg. La població sahrauí continua esperant el referèndum d'autodeterminació que l'Organització de Nacions Unides (ONU) ha reconegut. Mentrestant, la seua supervivència depèn majoritàriament del recolzament solidari internacional.







No et perdes...  
Les properes activitats...

Escola d'Adults de Torrent  
Centre Públic de Formació de Persones Adultes

**Nuria Espert**  
ROMANCERO  
gitano  
FEDERICO GARCÍA LORCA  
DIRECCIÓN Lluís Pasqual

**Anem a L'Auditori de Torrent**

12 de març, dijous – 20:30 h.

ROMANCERO gitano

ROMANCERO GITANO poemario de Federico García Lorca publicado en 1926, evoca en todo momento las raíces de su autor: el amor a su tierra, su pasión, la tradición, la cultura, la historia, la literatura y la región. NURIA ESPERT es una de las actrices que desde algún sitio evocó Federico para encarnarlo una vez más, siguiendo la luz de Josefine Artagas, de Lola Membrives, de Margarita Xirgu...

FPA Torrent  
Curs 2018/2019  
Activitats d'Aula Oberta

Entrades a Consergeria  
Preu: 15 euros (descompte del 20%)

Escola d'Adults de Torrent  
Centre Públic de Formació de Persones Adultes

**Ópera**

Ópera en dos actes de W. A. Mozart amb llibret de Lorenzo da Ponte. Versió original en italià amb sobretítolació en castellà.

**Anem a L'Auditori de Torrent**

**DON GIOVANNI**, de W. A. Mozart

23 de març, dilluns – 21:00 h.

Companya Lírica Òpera 2001  
El drama DON GIOVANNI, és la història d'un seductor sense escrúpols molt conegut en la ciutat de Sevilla. Acompanyat pel seu astut servent Leporello, Don Giovanni es mou sempre en un ambient de noves conquestes, cels i decepcions...

FPA Torrent  
Curs 2019/2020  
Activitats d'Aula Oberta

Entrades a Consergeria  
Preu: 24 euros (descompte del 20%)

L'Associació d'Alumnes farà

**XOCOLATA i BUNYOLS**

Dijous, 12 de març  
a partir de les 4:30 de la vesprada,  
a les aules del Centre de Formació de Persones Adultes de Torrent,  
degustació de xocolata i bunyols de carabassa per a tot l'alumnat de l'Escola d'Adults.

FPA Torrent  
Curs 2019/2020  
Activitats d'Aula Oberta

En Plaça Sant Pasqual, 20 i carrer de Marco nº 1.  
**No et perdes els millors bunyols de les falles...**

Oxford Cultural Talks  
#oxfordculturaltalks

**ROCK AND ROLL MILESTONES**

DON'T MISS OUT ON THIS EXCITING EVENT

DATE AND TIME: On Monday 23rd of March at 18 pm - Dilluns 23 de març a les 18 h.

DURATION: 1 hour - 1 hora

LOCATION: Casa de la Cultura Assembly hall - Saló d'actes de la Casa de la Cultura

SPEAKER: Jenny

OXFORD UNIVERSITY PRESS  
www.oup.es

**ROCK AND ROLL MILESTONES** On Monday 23rd of March at 18 pm  
Casa de la Cultura Assembly hall

Trace the rise of three iconic British bands – The Beatles, The Who, and The Rolling Stones – and discover the influence their music had on society and culture. After listening to popular hits from this period and discussing their historical connections, students will come away with a greater understanding of the importance of music in their lives.

This activity is aimed at English workshops of all levels, GES students or anyone interested in English.